ANDATE

(No te vayas)

TANGO SENTIMENTAL

DE

Rodolfo Sciammarell

Solicítelo en discos grabado magís-
tralmente por las Típicas Sinfónicas

Fr. CANARO y Fr. J. LOMUTO

y por las celebradas cancionistas
Libertad Lamarque y Ada Falcón

Letra de

Fontaina

y

Sciammarella

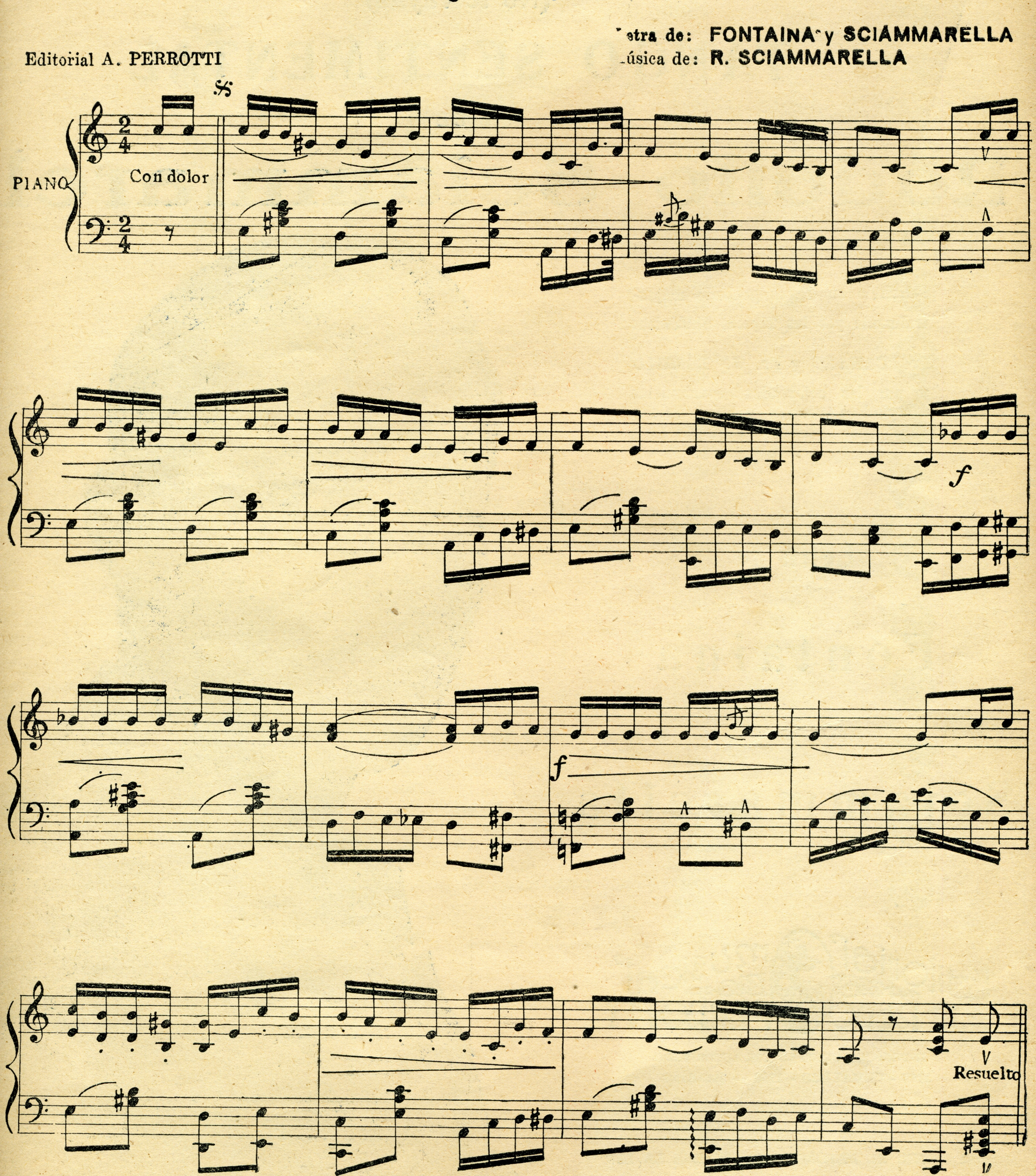


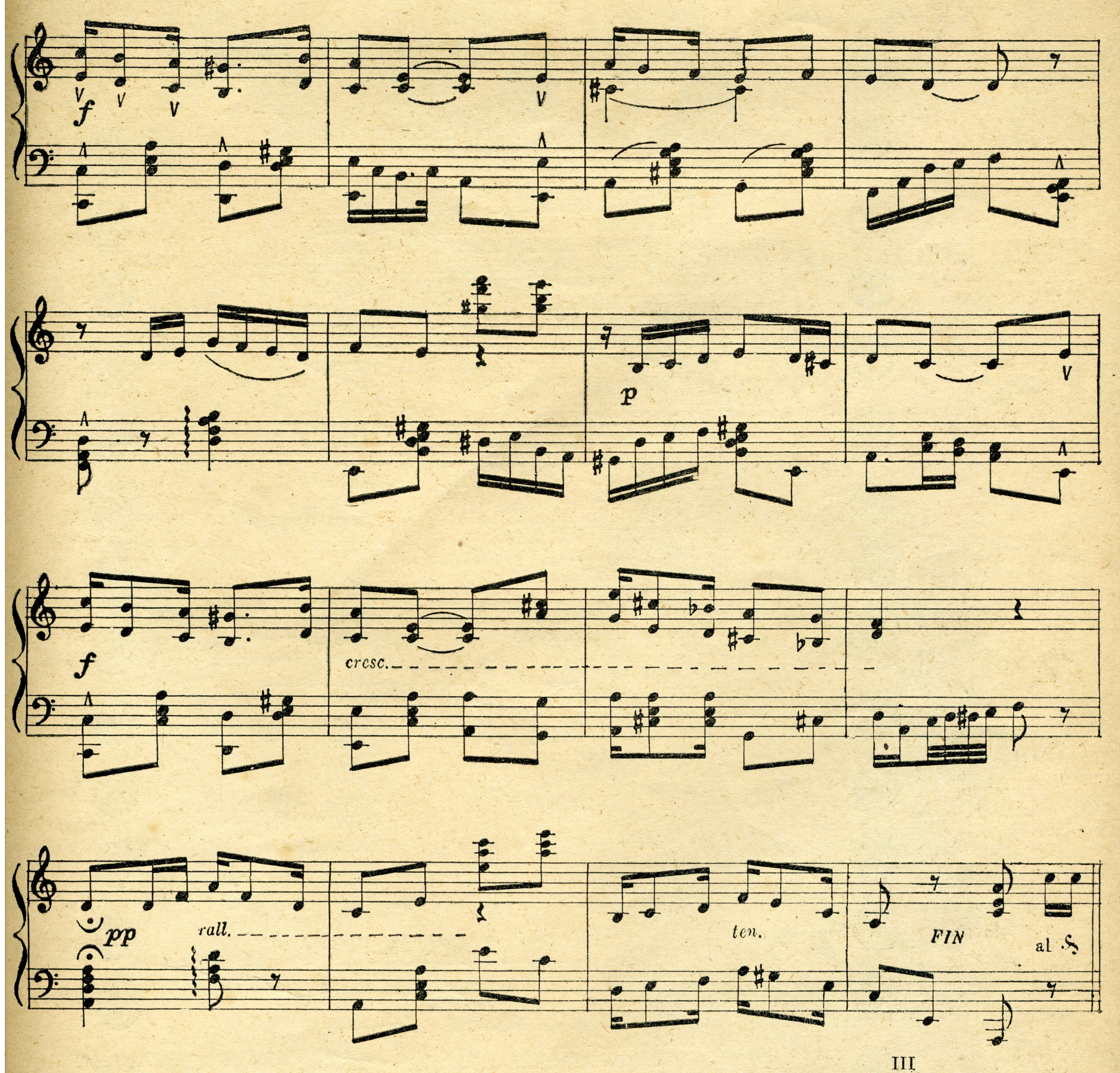
IMPRESOR y UNICO EDITOR AUTORIZADO
1148 - CEVALLOS - 1152 — Bs. Aires

ANDATE

(No t vayas)

Tango sentimental





I

Cuántos años arrastrando mis cadenas
Soportando resignada (1), tus abandonos;
Cuántas noches encerrada con mis penas
Yo deseaba libertarme de tus enconos.
Porque soy buena (2) si no sos merecedor,
Porque te busco si me llenas de dolor.
Si supieras todo el daño que me has hecho
Llorarías en mi pecho, tu desamor.

II

Andate no más! Andate;
No creas, que me hacés daño,
Llevo el corazón deshecho
Desde el primer desengaño
Ni pienso llorar, ¡Andate!
Andate! Será mejor!
No! no te vayas!.. ¡Quedate!
Que me hace falta tu amor

III

Yo quisiera que vivieses el pasado
Recordando aquellas horas, de hondas ter-
(nuras.
No olvidabas una noche de besarme
Y también de acariciarme. Cuánta dulzura!
De un solo golpe el destino hizo caer :
Todas las dichas (3) de mis sueños de
(mujer.
Yo bien sé que ha de ser vano mi empeño
Que ya no serás el dueño (4) de mi querer.

(1) Para hombre: resignado.
(2) ” ” bueno.
(3) ” ” venturosas del ayer.
(4) ” ” la dueña.

VALSES DE MODA

REPERTORIO SELECTO

VISION DE NOVIA . . . . —Pacho
DURAZNO EN FLOR . . . . —Gentile
POR BUSCAR NIDAL AJENO . . . . —Acuña
FUE SOLO UN SUEÑO . . . . —Scarpino
CUANDO FLOREZCAN TUS DALIAS —Angulo
SI ASI ME AMARAS . . . . —Feldman
EL ULTIMO VALS . . . . —Bates
SUEÑO DIVINO . . . . —Basilio
GRISELDA . . . . —Barbieri
EL VALS DE LAS FLORES . . . . . —Matos Rodríguez
PERLAS Y LAGRIMAS . . . . —Romeo
LAMENTO DE MUJER . . . . —Padula
EN TUS OJOS HUBO FUEGO . . . —Ricci
UNA CANCION DE CUNA . . . . . —Bates
GRIS . . . . —Ocampo
CLYDE . . . . —Sureda
IBIS . . . . —Matos Rodríguez
GOLONDRINA DE AMOR . . . . . . —Bates
CUANDO MIRAN TUS OJOS . . . . — ''
CARIÑO DE MADRE . . . . —Larenza
HABLAME . . . . —Aguilar
YO TAN SOLO 20 AÑOS TENIA . . —Sanders
AQUELLA MUJERCITA . . . . —Lomuto
LUPE . . . . Irusta-Fugazot-Demare
BRASILEÑA . . . . —Acosta-García
AMOR Y CELO . . . . —Padula
CUANDO FLOREZCA EL JAZMIN . —Zuasti
LA SERENATA DE AYER . . . . . —Buzón
SOÑE . . . . —Bazán
CORTANDO CAMINO . . . . —Frontera
DOS AÑOS A LA MARINA . . . . . —Padula
JAZMIN DEL PAIS . . . . —Avilés
ME DUELE EL ALMA . . . . —Padula
MARTIRIOS . . . . —Peña
A MI MADRE . . . . —Peña

¡Valses americanos

UN PAQUETE DE VIEJAS CARTAS AMOROSAS
BESAME Y BUENAS NOCHES . . —Hanley
MARIANITA . . . .
CANCION CUBANA DE AMOR . . —Mc. Hugh
RECORDAR (Su noche de boda) . . —Friml
BAJO LA LUNA RUSA . . . . —Gusmann
LUNA DE HONOLULU . . . . —Lavrence
LA CANCION DEL SENDERO . . . Hanley
MARY . . . . —Ager
CUANDO LOS CORAZONES CANTAN . . . . —Strauss